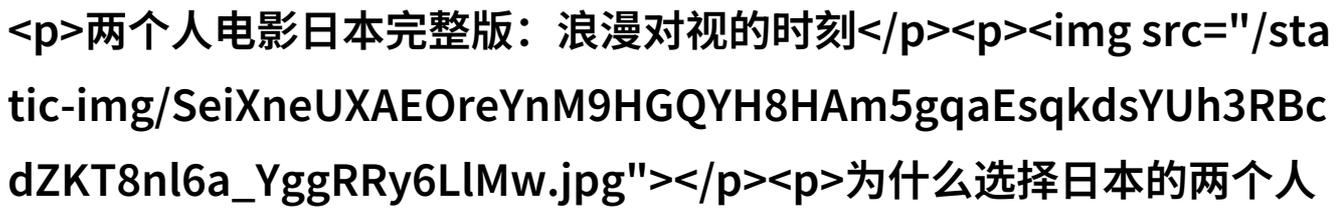


日本电影两个人完整版浪漫对视的时刻

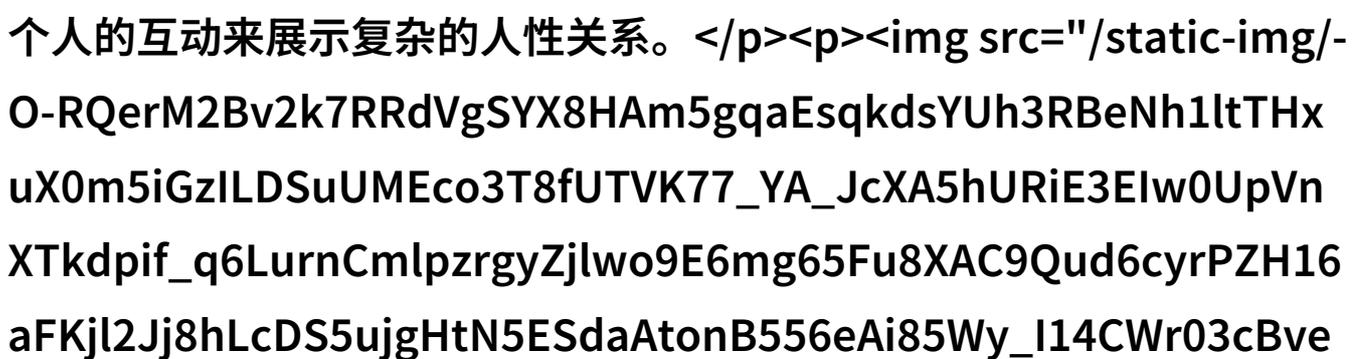
两个人电影日本完整版：浪漫对视的时刻



为什么选择日本的两个人电影？

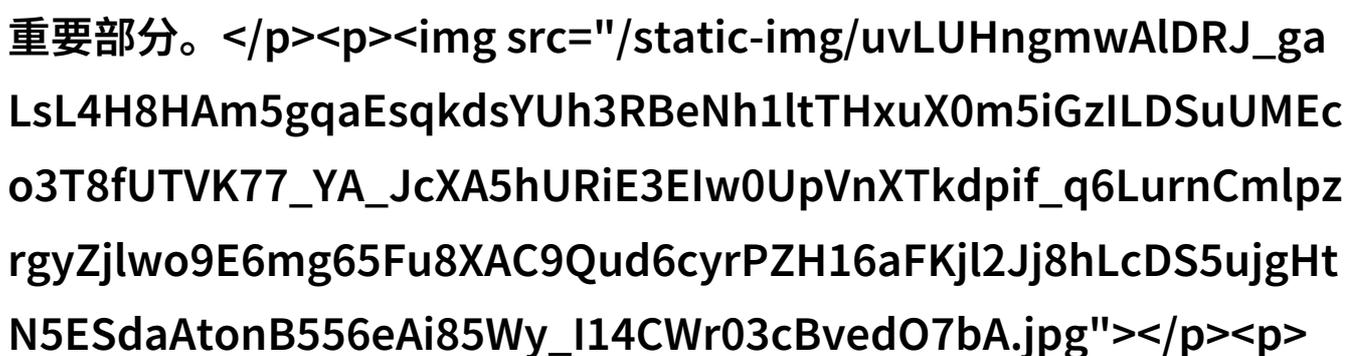
在全球范围内，日本不仅以其丰富多彩的动漫文化和高科技产品闻名于世，也在电影领域展现出了独特的魅力。特别是在情感剧情方面，日本电影往往能够深入人心，让观众沉浸其中。

“两个人”这个主题本身就是一种简单而深刻的情感表达，它可以通过两个人的互动来展示复杂的人性关系。



日本影片中的“两人”角色有何特点？

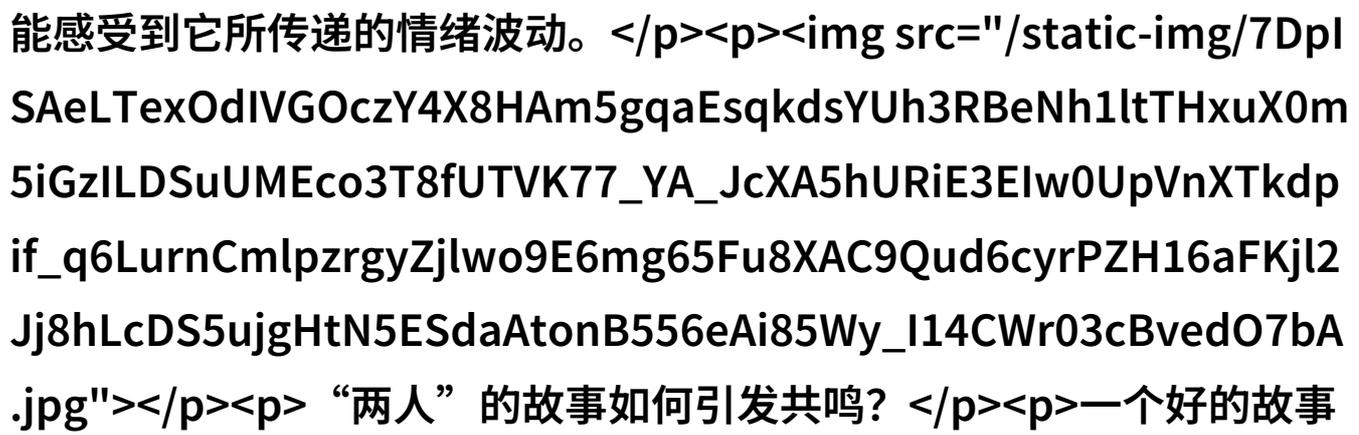
在日剧中，“两人”通常是指主角与伴侣、朋友或者同事之间的情感纠葛。这类角色经常会因为生活的小确幸或大事件而产生共鸣，这些故事线条精炼且温馨，让人不禁想象自己也能遇到这样的爱情或友谊。在这部《恋恋笔记本》的背景下，我们见证了主人公上沐与小春之间逐渐走近的心路历程，他们相互支持、彼此理解，最终成为了彼此生命中的重要部分。



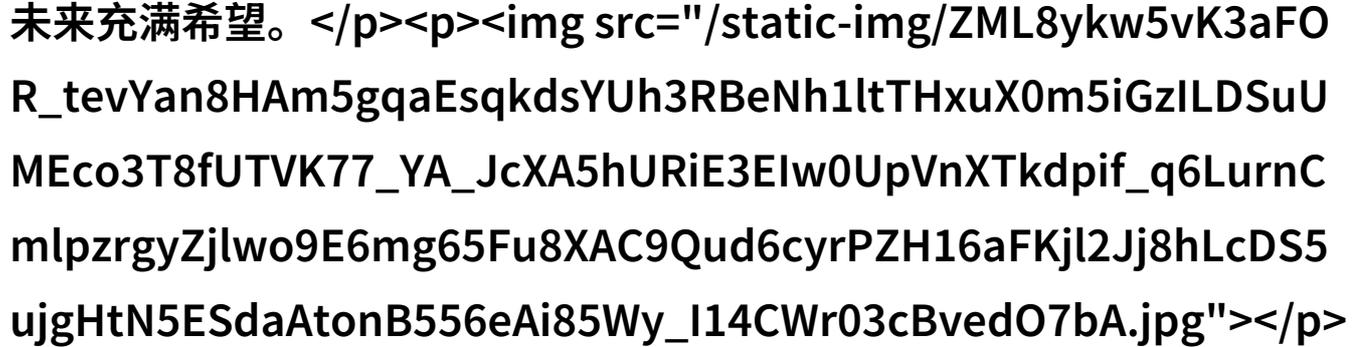
如何呈现“两人”的浪漫对视？

画面设计对于塑造“两人”的氛围至关重要。例如，在《海边别离》中，那一幕里，小丸子站在海边等待着她的父亲回家，而她背后的夕阳映照得整个场景充满了温暖和期待，这种镜头语言让观众仿佛置身于那一刻，无论是悲伤还是幸福，都

能感受到它所传递的情绪波动。

 “两人”的故事如何引发共鸣？

一个好的故事需要具有普遍性，使之能够触及每个人的心灵。在《我想吻你》这部作品中，我们看到了年轻男女之间纯真的感情，以及他们为追求梦想所付出的努力。这一切都让我们反思自己的生活状态，不断地探索自我，对未来充满希望。

 “两个人”带来的哲学思考

除了情感层面的交流，“两个人”还能引发关于存在主义的问题。当我们看到《你的名字》中的明石拓海和椎名真白间接交错的命运时，我们开始思考命运是否可以改变，以及当两个不同世界的人相遇后，他们将如何影响对方的人生？

结语：观看“两个人”映画是一个怎样的体验？

最后，当我们沉浸于这些关于“两个人”的故事时，不难发现它们蕴含着无限可能性的美好生活态度。无论是喜剧还是悲剧，只要有勇气去相信爱、去拥抱未知，每个角落都充满了希望。而观看这类电影，就是一次心灵上的旅行，一次去探索人类共同价值和信仰的旅程。

[下载本文pdf文件](/pdf/788550-日本电影两个人完整版浪漫对视的时刻.pdf)