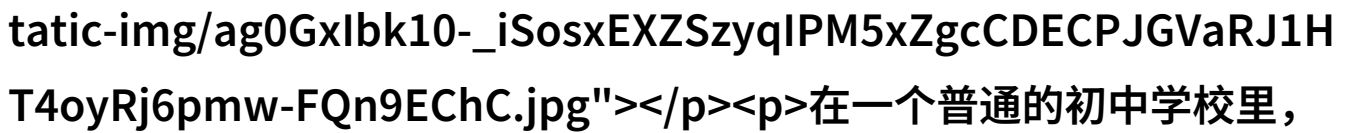


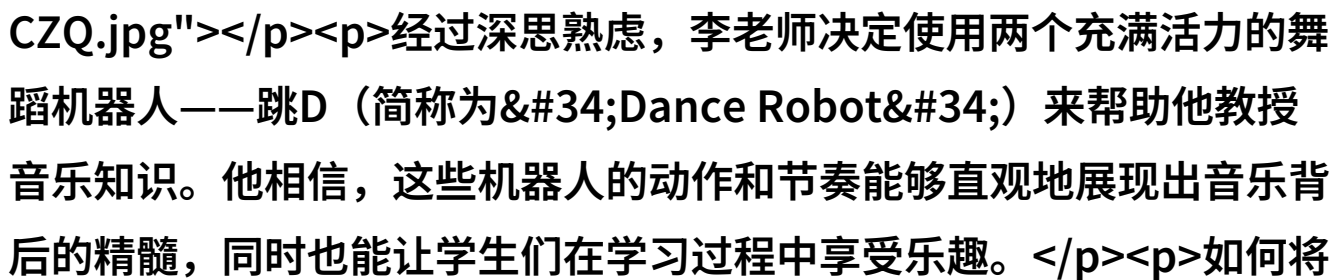
# 老师放2个跳D放在里面上课文小说教室

为什么老师会在上课时放2个跳D放在里面？



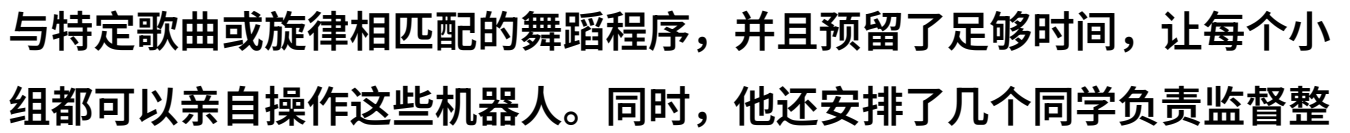
在一个普通的初中学校里，有一位名叫李老师的教师，他教的是音乐课。李老师是个特别有创意的人，总是试图用各种方式让学生们对音乐产生兴趣。在一次平常的上午，当他准备给学生们讲解一些乐曲结构和节奏感时，忽然间，他想到了一个奇特的教学方法。

李老师计划中的“跳D”是什么？



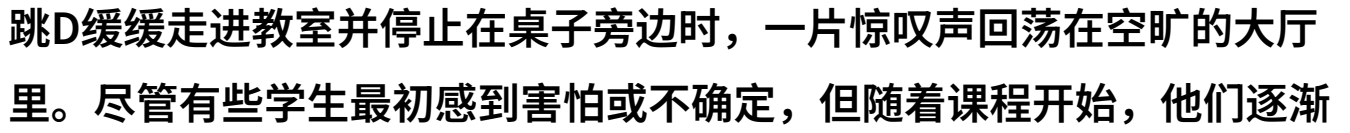
经过深思熟虑，李老师决定使用两个充满活力的舞蹈机器人——跳D（简称为“Dance Robot”）来帮助他教授音乐知识。他相信，这些机器人的动作和节奏能够直观地展现出音乐背后的精髓，同时也能让学生们在学习过程中享受乐趣。

如何将“跳D”融入到课堂教学中？



为了确保这一教学创新能够顺利实施，李老师首先进行了详细的规划。他设计了一系列与特定歌曲或旋律相匹配的舞蹈程序，并且预留了足够时间，让每个小组都可以亲自操作这些机器人。同时，他还安排了几个同学负责监督整个活动，以确保一切按计划进行。

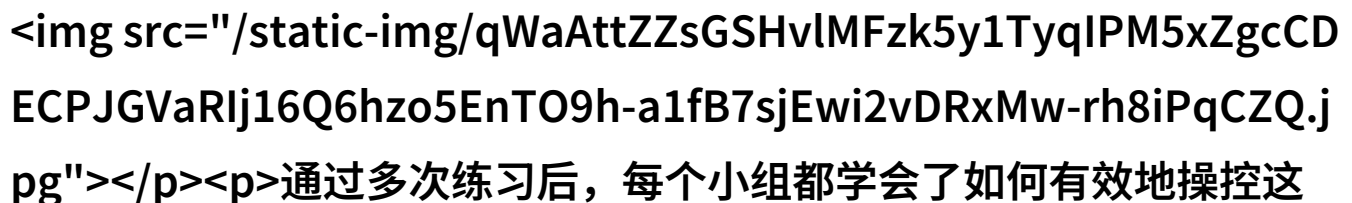
第一堂课：尝试与挑战



当那天终于来临，教室内充满了好奇和期待。当两台跳D缓缓走进教室并停止在桌子旁边时，一片惊叹声回荡在空旷的大厅里。尽管有些学生最初感到害怕或不确定，但随着课程开始，他们逐渐被那些灵巧而优雅的舞步所吸引。这时候，“跳D”的真实魅力就被展示出来，它们以一种既生动又高效的方式演示出了不同音符、拍子以及

旋律线条之间微妙关系。

第二次尝试：更深层次理解



通过多次练习后，每个小组都学会了如何有效地操控这两台设备，并且他们开始意识到自己对于音乐元素更加敏锐。此外，这种互动性的教学手段促使他们更加积极参与到学习过程中去，而不是只是作为听众简单跟随。而这个过程，也让他们从不同的角度去理解和欣赏美妙的声音世界。

**\*\*结局：改变教育传统之旅**

经过几周这样的课程，每个人都感觉到了巨大的变化，不仅是对音乐知识上的掌握，更是在情感层面上的一种转变。这是一个关于破除传统教育模式、探索新颖教学方法的小故事，而那个放2个跳D放在里面上课文小说，就成为了这段经历不可或缺的一部分，为所有参与者带来了难忘记忆。

[下载本文pdf文件](/pdf/787108-老师放2个跳D放在里面上课文小说教室中的不寻常跳舞.pdf)