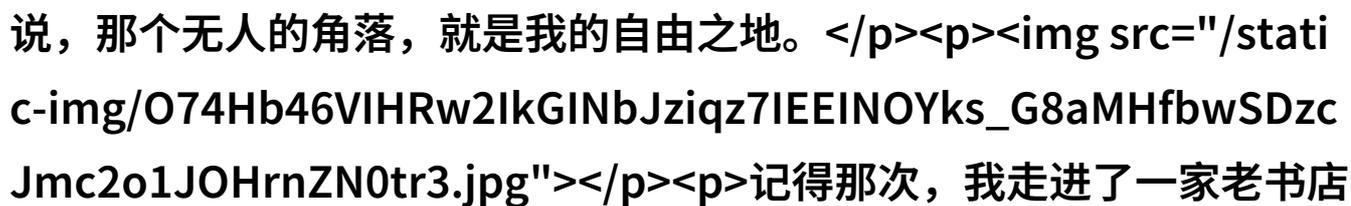
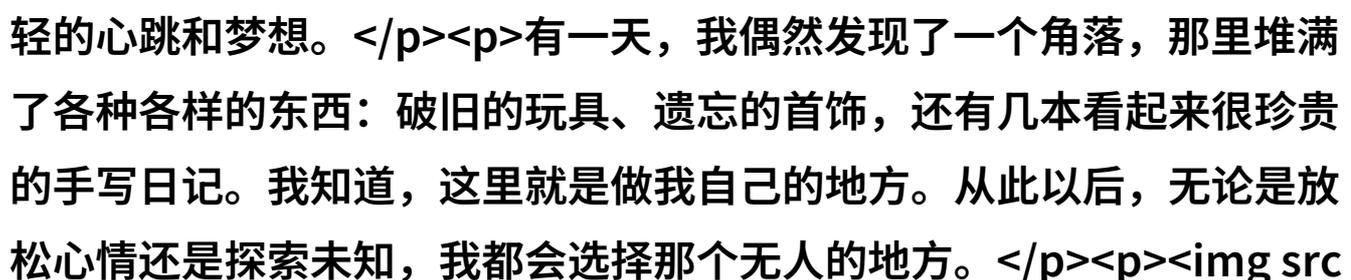


主题我在无人的角落里做我的事儿

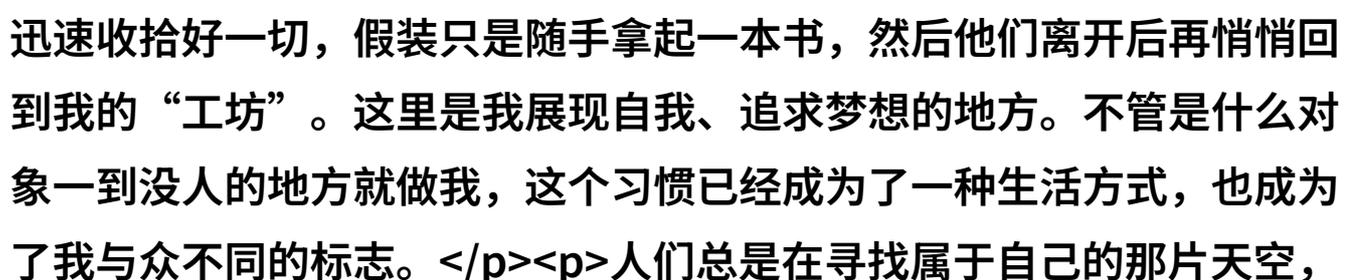
在这个世界上，每个人都有自己的秘密，自己的小确幸。对于我来说，那个无人的角落，就是我的自由之地。

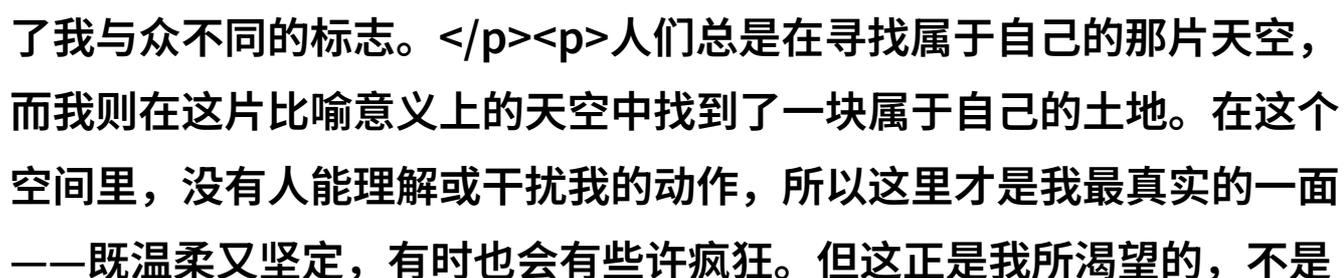
记得那次，我走进了一家老书店的二楼，空气中弥漫着纸张的味道和时间的沉淀。那儿总是人少，而且隐蔽到不易被人注意。我喜欢在那里翻阅那些古旧的小说，感受那些年轻的心跳和梦想。

有一天，我偶然发现了一个角落，那里堆满了各种各样的东西：破旧的玩具、遗忘的首饰，还有几本看起来很珍贵的手写日记。我知道，这里就是做我自己的地方。从此以后，无论是放松心情还是探索未知，我都会选择那个无人的地方。

每当有人走近，我就会迅速收拾好一切，假装只是随手拿起一本书，然后他们离开后再悄悄回到我的“工坊”。这里是我展现自我、追求梦想的地方。不管是什么对象一到没人的地方就做我，这个习惯已经成为了一种生活方式，也成为了我与众不同的标志。

人们总是在寻找属于自己的那片天空，而我则在这片比喻意义上的天空中找到了一块属于自己的土地。在这个空间里，没有人能理解或干扰我的动作，所以这里才是我最真实的一面——既温柔又坚定，有时也会有些许疯狂。但这正是我所渴望的，不是吗？

当然，这并不意味着我是一个逃避现实的人，但对一些事情保持私密，对于维护内心世界是一种必要的保护。所以，当你看到一个人似乎总是在没有他人时独自忙碌的时候，不要急于下结论，他们可能只是像我一样，在寻找属于自己那片安静而神圣的地方来做自己的事情。



[pdf" target="_blank">下载本文pdf文件</p>](#)