

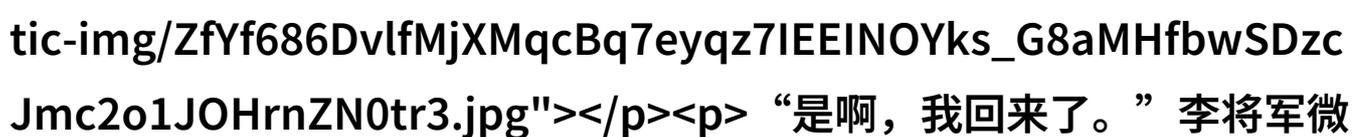
记李将军回来李白我见过的那位诗仙

记李将军回来李白

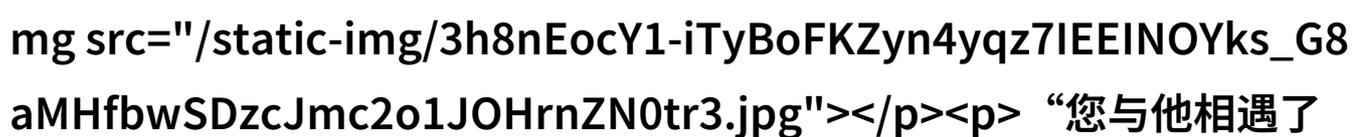
我还记得那年春天，一个阳光明媚的早晨，我听见了

家门外传来一阵阵轻快的马蹄声。随后，一位身着戎装、面带微笑的将军骑着战马缓缓而入。我本以为他是从远方归来的英雄，但他的脸上却洋溢着一种特别的喜悦，那种不似常人的喜悦。

“将军，您回来了。”我惊讶地站起身来，伸手向他致意。

“是啊，我回来了。”李将军微笑着下了马，用目光扫视了一圈，然后转向我，“你知道吗，这次归途中，我遇到了一个人，他叫做李白。”

听到这话，我心里一动，因为在这个时代，名为李白的人可是个传奇人物，他以其超凡脱俗的诗歌和豪放不羁的生活方式闻名遐迩。但当时我们这些平民百姓只能在口头传说中享受他的诗篇，而不能亲眼见到真正的大诗人。

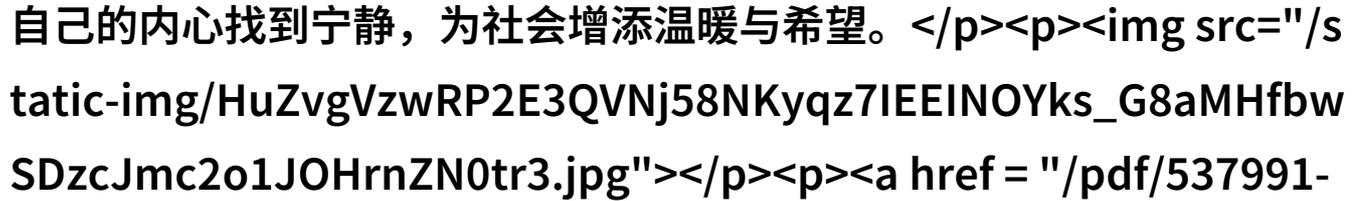
“您与他相遇了？”我好奇地问道。

李将军点点头，“嗯，我们在路上偶遇。他正在写诗，而且那种专注程度仿佛整个世界都被抛诸脑后，只有他的笔尖和纸张存在于他的世界里。那份热忱，那份对艺术追求的执着，让我的心灵深受触动。”

我听得出言语中的敬仰之情，也由此明白，这位曾经征战沙场、勇往直前的将军，在这一刻，却因为一位诗人的气质而感慨万千。这让我对于那个时代最伟大的文人——唐代大诗人王维所作《送元二使安西》的句子：“高楼去矣，青山依旧；故园无限思，无边落木萧萧”有了新的理解。那些落木萧萧，不仅仅是自然景物，更是我心中对美好事物永恒追求的一种象征。

那日之后，每当夜幕降临

，当星辰闪烁的时候，我都会想起那位勇士和那个才华横溢的小伙子，他们共同创造出的传奇故事，就像是空中的流星划过夜空一样短暂而璀璨。他们给我们的时代留下了一段难忘的情感纽带，使我们能够感受到生命中的另一层意义：即便是在最坚硬的地球上，也可以生长出最柔美的灵魂花朵。在这样一个充满战争与争斗的地方，有些人选择用笔墨记录历史，有些则选择用剑锋铲除恶势力。而有一小部分，则是那些能同时拥有两者，又能超越一切的人们，他们就是我们所说的英雄们。而如今，在这个多变又复杂的世界里，我们仍需寻找并珍惜这样的英雄，为自己的内心找到宁静，为社会增添温暖与希望。

 [下载本文pdf文件](/pdf/537991-记李将军回来李白我见过的那位诗仙.pdf)